

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
деятельности

М.Ю.Стояновский
«28» 03 2022 г.

1. График образовательного процесса

Директор ДШИ

Ю.В.Стаханова

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ**

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
деятельности

М.Ю. Стояновский

«28» 03 2022 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2022/2023 уч. г.
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Всего часов учебной нагрузки	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповы е занятия	Индивидуальны е занятия	Зачеты, контрольные урок	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3370.5-4210	1595.5 - 1908	1775- 2302					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3370.5	1595.5	1775					Недельная нагрузка в часах							
по. 01	Музыкальное исполнительство	1908	987	921												
уп. 01	Специальность	1085	526	-	-	559	1,3,5,7,9, 11,13,15	2,4,6,8, 10,12, 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
уп. 02	Ансамбль	330	165	165	-	-	7,10,11,13, 16	8,12,14	-	-	-	1	1	1	1	1
уп.03	Фортепиано	297	198	-	-	99	6,8,10,12, 14,15		-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

уп.04	Хоровой класс	196	98	98	-	-	2,4	6	1	1	1	-	-	-	-	-
по.02	Теория и история музыки	1266.5	608.5	658												
уп.01	Сольфеджио	773	394.5	378,5	-	-	1,3,6,7,9, 11,13,15	2,4,8, 10,12, 14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
уп.02	Слушание музыки	147	49	98	-	-	2,4,5	6	1	1	1	-	-	-	-	-
уп.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346.5	165	181,5	-	-	8,10,12,14, 15		-	-	-	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	6	6	6	6	6,5	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3174.5	1595.5	1579					10	10,5	12	12,5	12,5	12,5	13	13,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	18								
в.00	Вариативная часть	839.5	312.5	527 (до 60% от ауд. нагрузки)												
уп.01	Коллективное музицирование	196	98	98	-	-	1,3,5	2,4,6	1	1	1	-	-	-	-	-
уп.02	Оркестровый класс	495	165	330	-	-	11,13,16	8,10,12, 14	-	-	-	2	2	2	2	2
уп.03	История искусства	148.5	49.5	99	-	-	6,8,9	10	-	-	1	1	1	-	-	-
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2106					6	6,5	8	9	9	8	8,5	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4014	1908	2106					12	12,5	15,5	17	17	15,5	16	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							46	26								
к.03.00	Консультации	196		196					Годовая нагрузка в часах							
к.03.01	Специальность			-	-	64			8	8	8	8	8	8	8	8
к.03.02	Ансамбль			16	-	-			-	-	-	-	4	4	4	4
к.03.03	Фортепиано			-	-	24			-	-	4	4	4	4	4	4
к.03.04	Хоровой класс			4	-	-			4	-	-	-	-	-	-	-
к.03.05	Сольфеджио			34	-	-			4	4	-	4	6	4	6	6
	Слушание музыки			10					4	-	6					
к.03.06	Музыкальная литература			22	-	-			-	-	-	4	4	4	4	6
к.03.07	Коллективное музицирование			4	-	-			4	-	-	-	-			
к.03.08	Оркестровый класс			14	-	-			-	-	-	4	-	4		6
к.03.09	История искусства			4	-	-			-	-	-	-	4	-	-	-
а.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях														
па.04.01	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1	-
иа.04.02	Итоговая аттестация	2							-	-	-	-	-	-	-	2

ИА.04.02.01	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5														
Резерв учебного времени		9							1	1	1	1	1	1	1	2

Директор ДШИ



Ю.В.Стаханова